

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Рязанской области

Сасовский муниципальный округ

МБОУ Сасовская СОШ № 1

РАССМОТРЕНО

на заседании
городского
методического
объединения учителей
иностранного языка⁴

Мелконян Е.С.
Приказ №1 от «27» августа
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании
педагогического совета
школы

Прокунина Л.Ю.⁴
Педсовет №1 от «29»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Фирсова З.П.
Приказ №225 от «30»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

"Веселый Английский"

для обучающихся 2 класса

город Сасово, 2024

Пояснительная записка

Программа «Веселый Английский» имеет развивающую, познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие речи, общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС– развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цель программы: создание условий для развития речи ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

Задачи:

1. Познавательный аспект: познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (литература, традиции, праздники и т.д.);

способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения; познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой; формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках; способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект: развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой; развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком; приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях; формировать у детей готовность к общению на иностранном языке; развивать технику речи, артикуляцию, интонации. развивать двигательные способности детей через драматизацию.

III. Воспитательный аспект: способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям; способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность); прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой

Содержание программы полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы МБОУ СОШ №1 г. Сасово. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение

иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Курс внеурочной деятельности «Веселый английский для учащихся 2 класса» состоит из 34 часов (по 1 часу в неделю), которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Структура программы.

Программа состоит из 34 учебных часов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач. По данной программе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности. Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме

того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка. Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказка на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа включает чтение и драматизацию сказки. В ней встречается типичный для фольклора композиционный приём – *повтор*. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка к изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакль, утренник). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. Занятия могут проводиться как со всем классом, так и по подгруппам, индивидуально.

Место проведения занятий:

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, и на игровой площадке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Виды деятельности: игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры); чтение, литературно-художественная деятельность; изобразительная деятельность; постановка драматических сценок; прослушивание песен и стихов; разучивание стихов; разучивание и исполнение песен; проектная деятельность; выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:

добровольность участия и желание проявить себя, сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности; сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя; занимательность и новизна содержания, форм и методов работы; эстетичность всех проводимых мероприятий; четкая организация и тщательная подготовка всех

запланированных мероприятий; наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня; широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся; гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

В результате реализации данной программы учащиеся должны:

Знать/понимать:

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- - понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях. Получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура). Получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Тематический план.

Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
Развитие речи «Мир игр и стихов».	34	16	18
1.Весёлая фонетика	9	4	5

2.Весёлые буквы	7	3	4
3.Давайте поиграем!	10	5	5
4.Наша первая сказка «Теремок»	8	4	4

Содержание программы.

Раздел 1 «Весёлая фонетика». 9 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д.</p> <p>Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [ə:], и др.</p> <p>Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [ŋ], [r], [ai], [θ] и др.</p> <p>Долгие и краткие гласные.</p>
Языковой материал	<p>Фонетические игры: <i>Повторюшки. Рыбы. Пчёлы. Любопытный кролик. Горы. Колокольчик. Thank you. Эхо. Научи куклу. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Комары и осы. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно и другие .См. Приложение 1</i></p> <p>Фонетические сказки.</p> <p>Стихотворения: <i>Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-cat; Little Girl</i> и другие.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes.</p> <p>Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского.</p> <p>Английские пословицы и приметы.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение.</p> <p>Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.</p>
Методические рекомендации	<p>Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п.</p>

Раздел 2 «Весёлые буквы». 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.
Языковой материал	Игры с алфавитом: Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек и другие. См. Приложение 2 Стихотворение: The three little kittens.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английское народное детское стихотворение The three little kittens . Перевод С.Я. Маршака.
Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».
Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса) и подготовка мероприятия «Праздник алфавита». Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии, конкурсах знатоков английских букв, инсценировка стихотворения The three little kittens и т.п. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения.

Раздел 3. «Давайте поиграем!» 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета). Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи). Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи) Игра «Родословное дерево» (родственники). Игра «Английский завтрак». (продукты) Игра «Накрой на стол» (посуда). Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда). Игры придумываем сами. Приложение 2.
Языковой материал	A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам). Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black

	<p>Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple</p> <p>Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot</p> <p>Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen</p> <p>Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather.</p> <p>Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs</p> <p>Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert</p> <p>Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры.</p>
Методические рекомендации	<p>На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры.</p> <p>Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся).</p> <p>На итоговое занятие приглашаются родители.</p>

Раздел 4. « Наша первая сказка»

Теремок - 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Сказка «The wooden house» / «Теремок»</p> <p>Текст сказки, пьеса.</p>
Языковой материал	<p>Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a</p>

	<p>mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions</p> <p>«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while</p> <p>There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived</p> <p>Знакомство с Past Simple: stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p> <p>Сравнение английского варианта сказки с русским.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.</p>
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 2 занятия.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p>

Календарно-тематическое планирование курса «Веселый Английский» по английскому языку

№ п/п	Дата		Тема	Основные понятия и термины	Самостоятельная практическая деятельность учащихся
	план	факт			
РАЗДЕЛ 1. Весёлая фонетика					
1.	03.09.		Приветствия. Знакомство. Имена английских мальчиков и девочек.	Звуки [h], [ou], [ai], [au], [d]; лексика (Hello! Hi! How do you do! I am...(Nick) Игра «жмурки», «мячик»	Разыгрывание сценки, участие в играх
2.	10.09.		Языки мира. Приветствия.	Звуки [m], [n], [t], [N], лексика (morning, afternoon, evening, night).	Разыгрывание сценки, участие в играх
3.	17.09.		Англоязычные страны. Приветствия.	Звуки [j], [e], [s] Лексика: Are you...(Nick?)	Работа в сети Интернет, участие в подвижных играх

			Знакомство.	Yes. No. Игра «мячик»	
4.	24.09.		Значение английского языка. Сказка про кошку.	Звуки [f], [ai], [n], [h], [au], [j]; лексика (a cat, fine, a baby); работа с красками и цветными карандашами	Рисование животных красками, карандашами.
5.	01.10.		Как дела? Диалог.	Лексика a snake, a doctor; звуки [ʃ], [æ], [n], [k], [j], [u], [ai], [æm] фразы Glad to see you !How are you? I am fine! Thank you! Fine! Thanks! Игра «Что пропало?» по изученной лексике. Разыгрывание диалога	Участие в языковых играх, разыгрывание диалога
6.	08.10.		Приветствия. Сказка-тест про кошку. Who are you?	Who are you? Игра «мячик» по изученной лексике	Работа в сети Интернет, участие в подвижных играх
7.	15.10.		Прямой счет до пяти	Звуки: [w], [t], [u:], [ʃ], [r], [i:], [f], [ai], [v] лексика: One, two, three, four, five, a snake, a dog, a mouse. Игра Good buy	Участие в языковых играх, счет предметов
8	22.10.		Обратный счет от пяти	Лексика: one, two, three, four, five, a frog, froggie – froggies, up, down, high, low. Звуки: [f], [ai], [v], [t], [w], [d], [j], [ou], [ei]. Разучивание гимнастики под рифмовку	Выполнение гимнастики под рифмовку, обратный счет от 5
9	29.10.		Счет по порядку от одного до семи. How old are you? I am six (seven).	Лексика «One, two, three, four, five, six, seven, Up, down, high, low» How old are you? I am six (seven). Работа в Интернет.	Счёт до семи. Работа в сети Интернет, участие в подвижных играх

РАЗДЕЛ 2. Весёлые буквы

1/10	12.11.		Игры с Микки Маусом.	Повторение речевого и языкового материала. Песня «How old are you?»	Участие в языковых и подвижных играх, счет предметов,
2/11	19.11.		Моя родина. Я из России.	Звуки: [ʃ], [r] Лексика: Russia, America. I am from... Игра «Угадайка»	Участие в языковых и подвижных играх.

3/12	26.11.		Родина английского языка – Великобритания.	Звук: [ei] Лексика: Great Britain, Africa.	Участие в языковых и подвижных играх. Презентация «Великобритания».
4/13	03.12.		Откуда ты приехал?	Звуки: [w], [z] Лексика: Where are you from? Песня « Where are you from?»	Участие в языковых и подвижных играх.
5/14	10.12.		Игры с Незнайкой.	Повторение речевого и языкового материала. Игра-хоровод «Where are you from?» Игра «Ромашка»	Участие в языковых и подвижных играх.
6/15	17.12.		Кукольный театр. Представление артистов.	Звуки: [j],[h],[i:]. Лексика: He is...She is... Стихотворение «Red and blue»	Участие в языковых и подвижных играх.
7/16	24.12		Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги	Лексика: Where is he/she from? He is...She is... How old is he/she?-Who is he/she?	Участие в диалогах.
РАЗДЕЛ 3. Давайте поиграем!					
1/17	14.01.		Как тебя зовут?	Лексика: My name is... What is your name?	Участие в языковых и подвижных играх.
2/18	21.01.		Паровозик из Ромашково. Игры.	Песня «What is your name?»	Участие в языковых и подвижных играх.
3/19	28.01.		Как зовут твою куклу?	Звуки: [P] , [w] Лексика: What is his/her name? Стихотворение «Why do you cry, Willy?»	Участие в языковых и подвижных играх.
4/20	04.02.		Весёлые соревнования.	Повторение речевых образцов.	Участие в языковых и подвижных играх.
5/21	11.02.		В гостях у Незнайки. Знакомство с жителями Цветочного города.	Повторение речевого и языкового материала.	Участие в языковых и подвижных играх.
6/22	18.02.		Моя семья.	Лексика: a mother, a father, , Местоимение who в сложном предложении.	Участие в языковых и подвижных играх.

				Лексика: mother, father I've got a...	
7\23	25.02.		Познакомьтесь с моими близкими.	Лексика: a grandmother, a grandfather	Составление фамильного дерева, работа с фотографиями.
8\24	04.03.		Как дела?	фразы (How are you? Fine !I am fine!)	Работа с цветными карандашами.
9\25	11.03.		Что у тебя есть?	Лексика: a sister, brother He/She is fine.	Участие в языковых и подвижных играх.
10\26	18.03.		Письмо из Великобритании	Повторение речевых образцов. Стихотворение «Name»	Участие в языковых и подвижных играх.
РАЗДЕЛ 4. Наша первая сказка «Теремок»					
1\27	01.04.		Знакомство с героями сказки «Теремок»	Лексика: aunt, uncle. Has he (she) got a...Игра «Переводчик»Песня «ABC»	Презентация «Лондон»
2\28	08.04.		Расскажи о своем герое. Какой он?	Family, I love... Стихотворение.	Работа карандашами и красками. Рисунок «Моя семья»
3\29	15.04.		Рассказ о своей семье. Кто какой.	Лексика : son, daughter	Участие в языковых и подвижных играх.
4\30	22.04.		Путешествие по сказкам.	Лексика : I haven't got a... He/she hasn't got a...	Участие в языковых и подвижных играх.
5\31	29.04.		Мои друзья. Читаем роли из сказки.	Лексика: friend Игра «Отгадай сказочного персонажа».Песня «Clap, clap, clap your hands».	Работа карандашами и красками. Рисунок «Мой друг»
6\32	06.05.		Конкурс загадок «Семейка».	Повторение речевых образцов и лексических единиц.	Участие в языковых и подвижных играх.
7\33	13.05.		Вежливое поведение англичан. Как герои сказки приветствуют своих друзей.	Повторение речевого и языкового материала. Песня «How is Your Mother?»	Участие в языковых и подвижных играх.
8\34	20.05.		Урок-концерт. Театрализация сказки	Лексика сказки. Известные выражения и реплики.	Участие в театрализации сказки.

Приложение 1

Фонетические игры

Игра «Повторюшки» (отработка дифтонгов [aI], [eI] – My name is...) “Давайте познакомимся! Но сначала поиграем в “Повторюшки!” Вы знаете, кто такие Повторюшки? Это маленькие гномики с огромными ушами. Они внимательно прислушиваются ко всему вокруг и поэтому очень красиво все повторяют. Ну-ка, повторюшки, приготовили свои ушки! (Учитель прикладывает ладони с растопыренными пальцами к ушам, дети повторяют за ним.) [aI], [maI], [eI], [neI], [neIm], [neImIz], [maI neImIz] “. Впоследствии, каждый раз вместо того, чтобы исправить ребенка, учитель предлагает: “Let’s play a game!” и прикладывает ладони к ушам.

Игра «Рыбки» (отработка звуков [w] [ts] – What’s your name?) “А вы хотите узнать, как меня зовут по-английски? Тогда спросите по-английски! Но сначала поиграем! Представьте, что вы - огромные рыбы, которые лежат на дне моря и пускают огромные пузыри [wo] - [wo] Губки трубочкой! Пузырь растёт, (руками изображает растущий пузырь, дети повторяют за ним) растёт ... и лопается [ts] (при этом звуке руки резко расходятся в разные стороны) А теперь, повторюшки, приготовили свои ушки! (фон. отр. What’s your name?) (жест: your – обе раскрытые ладони перед собой) Вы кого спрашиваете? (озирается по сторонам) Меня? Тогда покажите ручками: Your name!” – “Your name”- “What’s your name?” – “What’s your name?” (хором) – “My name’s...”. Детям очень нравится эта игра, и они с удовольствием «пускают пузыри» каждый раз, когда учитель просит их об этом.

Игра «Пчелы» (отработка звуков [D][T]) “Любите сказки? Тогда слушайте! Одна русская пчела сидела на цветке. Вдруг на тот же самый цветок прилетела английская пчела. Русской пчеле это не понравилось. Она жужжит, ругается: з-з-з-з-з-з! И английская пчела ей не уступает. Но у неё, посмотрите, язык длинный, во рту не умещается. И получается у нее: th-th-th-th-th! Как русская пчела жужжит? - з-з-з-з-з. - А английская? - th-th-th-th (3-4 раза). Русская ругается - [за-за-за], а английская – (дети повторяют за учителем) [Dx- Dx- Dx]. Русская - [зэ-зэ-зэ], а английская - [Dq- Dq- Dq]. Русская - [зы-зы-зы], а английская - [DI- DI- DI].- А к вечеру они осипли и русская пчела стала жужжать так: с-с-с-с-с-с. А как стала жужжать английская пчела? Правильно! th-th-th-th (глухой звук)! (3-4 раза). Русская - [са-са-са], а английская - [Dx- Dx- Dx]. Русская - [сы-сы-сы], а английская - [DI- DI- DI].”

Игра «Любопытный кролик» (отработка звуков [D] - [s] This is...) Звук [D] особенно сложно произносится в сочетании со звуком [s] в структуре This is... Отрабатывается это сочетание песенкой: This is a bear, this is a hare, This is a dog and this is a frog. This is a car, this is a star, This is a ball and this is a doll. Перед пропеванием песенки учитель предлагает детям поиграть в трусливого, но очень любопытного кролика (язычок), который выглядывает из норки (рот), чтобы посмотреть на наши игрушки, но каждый раз прячется обратно. Можно добавить братца лиса (рука), который пугает кролика у входа в норку.

- Игра «Горы»** (отработка сочетаний [wI] [wJ] [waI] [wFq]) “Now, let’s play a game! I’m not the teacher! I’m a little girl!” (Прикрепляет на голову бант) “This is my bow. You aren’t boys and girls! (подходя к каждому) You aren’t a boy (girl)! You are mountains! (показывает картинку - горы) You are big mountains!”

- Игра «Thank you!»** (отработка звука [T] – Thank you!) “Дети, когда мы благодарим, то делаем это от души. (Учитель прижимает ладонь к груди с силой и при этом, как будто от

этого давления кончик его языка выскакивает изо рта.) Thank you!”. Дети смеются и быстро запоминают и повторяют этот жест. Теперь, если ребенок произносит звук [Т] неправильно, достаточно просто прижать руку к груди и он сам, смеясь, поправляет себя.

1. **Игра «Колокольчик»** (отработка звука [N] – окончание -ing) “Дети, вы знаете, как звенят утренние колокольчики? –ing, -ing! Morning! Good morning! (Учитель говорит это бодрым высоким голосом и делает вид, что звонит в колокольчик) А как звонят вечерние колокола? –ing, -ing! Evening! Good evening!” (Учитель понижает голос и темп).

Приложение 2

Лексические игры

Учителю важно помнить, что основная цель данного пособия – обучение аудированию, а то, что дети начинают еще и говорить по-английски является своеобразным «бонусом» учителю, но целью обучения не является. На данном этапе практически любая игра проигрывается в несколько этапов. На начальном этапе все необходимые фразы говорит сам учитель, а дети либо выполняют команды, либо «говорят ручками». Можно сказать, что «территория игры» делится на «зону активности» (на первом этапе это учитель, который несет на себе всю речевую нагрузку) и «зону пассивности» (дети, которые воспринимая на слух информацию, реагируют на неё невербальными средствами, как правило, жестами). На каждом последующем этапе учитель как бы отдаёт «говорящим» детям «зону активности» ровно в той степени, в какой они готовы её взять. (Надо ли говорить о том, что в разных возрастных группах, а порой и в разных группах одного и того же возраста это может происходить с различной скоростью.) При этом у «молчунов» не должно возникнуть даже подозрения на то, что они являются неуспевающими. Поэтому, учителю важно позаботиться и о сохранении «зоны пассивности».

1. **Игра “Stand up and say: I’m big!”** (жест: I’m - ладони на грудь; big - руки вверх) – “I’m big!” – “А вы знаете, что в больших горах живет большое эхо! Сейчас мы проверим, у какой горы самое большое эхо! So! I’m a little girl. I’m walking in the mountains and singing a song. What’s your name... (учитель, напевая песенку, подставляет ухо детям давая понять, что хочет услышать их эхо, дети подпевают) Oh! I’ve lost my way home. So, I’m sitting and crying: (ф.о. дифтонгов и сочетаний звука [w] с гласными; после каждого звука учитель поворачивается к детям ухом). OK! You are good mountains! And you are the best mountain!” (обращаясь к ребенку, который больше всех старался)

2. **Игра “How many?”** Интересно, сколько игрушек в классе (на столе, в коробке...)? Я попробую угадать, а вы, если я угадала, говорите: “Yes!” (сопровождается кивком головы, ф.о.), а если не угадала: “No!” So! How many toys are here? 1? - No! -2? -No! -3? - No! -4? - No! - Many? (жест - движение руками в разные стороны) - Yes! - Давайте, ребята, скажем вместе ручками: Many! - Many!

3. **Игра “Is it...?”** Let’s play a game! Come up to me! Я отвернусь. Ты выбери игрушку и покажи ее ребятам, а я попробую отгадать, что это за игрушка! (учитель отворачивается) Когда будете готовы, ответите мне дружно: «Yes!» Are you ready? Yes or no? – No! (Yes!) - (поворачивается) Is it a bear? - Yes! (No!) - No! This is not a bear!

4.Игра “Bag” Интересно, что это за сумочка у Незнайки (зайки...)? Let me have a look at the bag! This is a good bag! This is a red bag! What’s there in the bag? - That’s a secret! Guess! - Секрет? Это интересно! Попробую угадать! Is it a ...bear? (Учитель, произнося первую часть фразы, предлагает детям закончить ее. Некоторые ученики уже на первом уроке называют игрушки, если дети молча показывают жесты, учитель озвучивает их сам.) - No! This is not a bear! - I don’t know! (пожимает плечами) I give up! (жест: I - показывает на себя, up - поднимает руки вверх) Вы тоже сдаетесь? Давайте “скажем ручками”: “I give up!” (жест) - This is a picture (bear...)! - A picture? Let me have a look at the picture! Yes! This is a picture! This is a red picture! What’s this? - This is a ...bear (hare, dog, frog)! (дети заканчивают фразу)

5.Игра “Like” Гость: Can I have a bear (...), please? (ребенок дает гостю игрушку) Thank you! Good boy (girl)! (гладит ребенка по голове) - Do you like the bear (hare, frog, dog)? - Yes, I do! I like the bear (...)! (целует игрушку, кладет ее на сердце) -No, I don’t! I don’t like the dog! (отворачивается, учитель кладет собачку в черную коробку) The dog is not good! It is bad! - Давайте пожалеем собачку, погладим её и скажем: Good dog! - Good dog! }

6.Игра “This is not” (на столе 4 игрушки) Я загадаю одну из этих игрушек, а вы догадайтесь по подсказке, что это. This is not a bear. This is not a hare (dog). What’s this? - This is a frog! - Yes, it is! This is a frog!

7.Игра “Is this a boy?” Let’s play a game! (Учитель перемешивает карточки с изображением мальчиков и девочек и складывает их в руку тыльной стороной вверх.) Is this a boy or a girl (показывая на верхнюю карточку)? - This is a boy (girl). (Карточка открывается. Если ребенок отгадал, он получает эту карточку, если нет - она подкладывается под остальные. Затем учитель собирает карточки.) - Do you have any pictures? - ... - Can I have the picture, please?

8.Игра «Мышонок» Сказка. Расскажу-ка я вам сказку про нашего мышонка! Когда мышонок был совсем маленьким, мама мышка сказала ему: “Мышонок! Ты должен расти сильным и смелым, но помни: все мыши должны бояться котов! Если увидишь кошку, беги от нее, куда глаза глядят!” И пошел мышонок впервые на прогулку по лесу. (Учитель инсценирует сказку с помощью игрушек на столе.) А навстречу ему - лягушка! Мышонок никогда раньше не видел лягушек, поэтому очень испугался и закричал: ”This is a cat! This is a cat!” (Учитель, обращаясь к детям.) Is this a cat? - No! - No! This is not a cat! Ребята, давайте успокоим мышонка! Скажем вместе: “This is not a cat!” - This is not a cat! - Not a cat? - Not a cat! - What’s this? Good frog! (Мышонок гладит лягушку. То же повторяется с собакой, зайцем и медведем.) И вдруг ему встретилась настоящая кошка! Но кошка так понравилась мышонку, что он и не думал пугаться! Good! Good! (Мышонок гладит кошку.) Кошка может съесть мышонка! Давайте предупредим его! This is a cat! - This is a cat! - No! This is not a cat! - Вот упрямый мышонок! This is a cat! - This is a cat! (Мышонок прячется.) - A cat? - Yes, it is! This is a cat! (Кошечка заплакала.) - I’m a good cat! I’m not bad! - И правда, хорошая кошка, и вовсе она не хотела нашего мышонка съесть, а просто хотела с ним поиграть! Давайте скажем ей: “Good cat!” - Good cat! - This is a frog! - Good frog!

9.Игра «Продавец» (повязка на глаза) How many toys are there on the table now? 1? 2? 3? - No! - Many? - Yes! - Yes! There are many toys on the table! Let's play a game! Это необычный магазин. Все хотят купить в нем кошку. Продавцу это надоело, он выключает свет и в темноте пытается подсунуть покупателю что-нибудь другое. А покупатели сердятся, топают ногой и говорят: This is not a cat! - This is not a cat! (ф.о.) (ребенку завязывают глаза) Hello! - Hello! - What do you want? - A cat! - This is a cat! - This is not a cat!

1.Игра «Рифмы» (doll – ball, bear – hare – chair, cat – mat, house – mouse, box – fox, dog – frog, block – clock, star - car) Do you have any toys? – Yes, we do! We have many toys! And what do you have? – I have a box! - And what's there in the box? - That's a secret! Guess! - Is it a ...(дети жестом приглашаются принять участие в отгадывании, они заканчивают фразу учителя) Well! I don't know! I give up! Do you give up? - I give up! - So! What's this? - This is a ball! - A ball! (учитель достает мяч) Is the ball good or bad? - Good! - I don't have a ball, but I have a doll! (достает куклу) Look! This is a ball and this is a doll! Ball – doll! Ball – doll! (Учитель берет в одну руку мяч, в другую – куклу и поочередно протягивает детям то одну игрушку, то другую, называя её. Дождавшись, когда дети начинают повторять с ним, учитель путает их, два раза подряд показывая одну и ту же игрушку.) Is this a ball? No, it isn't! This is not a ball! This is a doll!

2.Игра “Yes, it is! – No, it isn't!” Посмотрите! Мальчик оставил свою сумку! Let's play a game! Я попробую на ощупь определить, что за игрушки лежат в ней! Если я угадаю, вы будете говорить: “Yes, it is!”, а если не угадаю – “No, it isn't!” (Учитель прикрывает глаза, на ощупь достаёт игрушки и всякий раз ошибается.) Is it a.... - No, it isn't! – No, it isn't! This is not a ... This is a...

3.Игра “Shop” Let's play shops! - Let's! –I'm a shop-assistant. Come to my shop! I have many toys. Ask for any toy you like! Hello, Peter! – Hello! – What do you want? – Can I have a car, please? – Here you are! - (задумываясь) How much is it? - 2 claps! (Петушок 2 раза хлопает по ладони учителя.) - Thank you! – Good bye! – Good bye! - Come again!

4.Игра “Crying” (Magic window, fine/nasty pictures, sun) (плачут гости) Why are you crying, cockerel? Why are you crying, hen? - Because the weather is not fine! It is nasty! - (окошко) Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Nasty! - Is the sky dark or light? - Dark! - Is the sun in the sky? - No! - No! The sun is not in the sky! And it is raining! Do you like the rain? - No! I don't like the rain! (ф.о.) - Let's say “go away” to the rain! - Rain, rain, go away! Come again another day!

Look out of the window! Is the weather fine or nasty? - Fine! - Is the sky dark or light? - Light! - And what's in the sky? - The sun! - Yes! The sun is in the sky! Is it raining? - No! - No! It is not raining! - Thank you! Thank you very much! Good-bye! - Good-bye! - Come again! }

1.Игра “Drawing” (4 pencils, a sheet of paper) What's this? - This is a pencil! - What colour is this pencil? - (I don't know!) It is red (yellow, green, blue). - Let's draw a picture! - Let's! - Can I have the red (green...) pencil, please? I want to draw the sun (sky, grass, flower). Thank you! Do you like the sun (...)? - Yes, I do! - And which do you like best? - I like...

2.Игра “Where is the hare?” (Some toys on the table, snake) What’s there on the table? - There is a... on the table. Let’s play a game! - Let’s! - (учитель завязывает змее глаза и меняет игрушки местами так, чтобы последним стоял заяц.) Snake, where is the hare? – Here is the hare! This is the hare! (змея пытается на ощупь определить) - No, this is not a hare! This is a... (пока не дойдет до зайца).

3.Игра “4 boxes” (red, yellow, green, blue boxes) How many boxes are there on the floor? - 4! - Yes, there are 4 boxes on the floor! What colour is this box? – It is... - Put the... in the red (...) box! - In the red (...) box! (дети хором повторяют за учителем)

Where is the cat? - In the red box! - Yes, it is! Here is the cat! (достает кошку, кладет ее на стол)

1.Игра«Платок» There are 10 toys on the table! What’s there on the table? (учитель дает детям 5 секунд, чтобы они могли рассмотреть игрушки, и затем закрывает их платком) - There is a... on the table.(достает)

2.Игра “I don’t have” (ball/doll/car/star-pic.) What do you want to do? Let’s play a game! - Let’s! - What’s this? - This is a ball (doll...). - (Учитель откладывает 3 картинки рубашками вверх, а одну прижимает к груди так, чтобы дети не видели, что на ней изображено.) Now, listen! I don’t have a ball, I don’t have a doll, I don’t have a car, I have a... (Дети отгадывают. Тот, кто отгадал, становится на место учителя. Учитель дает ему одну из картинок, а остальные держит перед ним, как карты, так, чтобы остальные не видели картинок.) – So, what don’t you have! - I don’t have a... (на место водящего становится ребенок, отгадавший первым)

Приложение 3

Подвижные игры

<p>1. "Cats and mice"</p> <p>Количество игроков от 4.</p> <p>Дети делятся на две команды: Cats & Mice.</p> <p>Водящий или учитель дает команды:</p> <p>— Cats go home!— Mice walk!</p> <p>Дети-коты идут в домики, дети- мыши гуляют по залу или комнате.</p> <p>— Cats come out & catch mice! — Mice run away!</p> <p>Дети-коты выбегают из домиков и ловят мышей. Дети-мышы убегают.</p>	<p>1. "Sea - ground"</p> <p>Количество игроков от 2.</p> <p>Ход игры:</p> <p>Начертите мелом круг. "Море"- это центр круга, "земля"- вне круга.</p> <p>Ведущий дает команды:</p> <p>— Sea! (Дети прыгают в круг.)</p> <p>— Ground! (Дети выпрыгивают из круга.)</p>	<p>1. "What's the time, Mr. Wolf?"</p> <p>Количество игроков от 3.</p> <p>Из группы детей выбирается "волк".</p> <p>Учитель дает детям команды:— Mr. Wolf sleeps.</p> <p>(Ребенок- волк делает вид, что он спит)</p> <p>Дети подходят к волку и спрашивают:</p> <p>— What's the time Mr. Wolf?</p> <p>Ребенок-волк просыпается и отвечает:</p> <p>— It is time for lunch!</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Дети разбегаются, волк их ловит.
<p>1. "Movers"</p> <p>Количество игроков от 2.</p> <p>Учитель дает детям команды, дети выполняют их движениями.</p> <p>Pick up, put down, stand up, turn round</p> <p>Clap left, clap right, clap up, clap down.</p> <p>Look left, look right, look up, look down.</p> <p>Turn round, sit down, touch something ...brown!</p> <p>Point to your teacher, point to the door,</p> <p>Look at the window, look at the floor,</p> <p>Stand on your left leg, stand on your right.</p> <p>Now sit down, touch something...white.</p> <p>Put your hands and touch your toes.</p> <p>Cross your fingers, hold your nose.</p> <p>Bend your knees and shake your head,</p> <p>Stamp your feet, touch something...red.</p> <p>Head and shoulders, knees and toes,</p> <p>Knees and toes, knees and toes;</p> <p>Head and shoulders, knees and toes,</p> <p>Eyes, ears, mouth and nose.</p>	<p>1. "Eatable - uneatable"</p> <p>Количество игроков от 3.</p> <p>Ребенок- ведущий или учитель кидает детям мяч и называет съедобные или несъедобные предметы на английском языке. Если ведущий называет съедобный предмет, ребенок ловит мяч. Если ведущий называет несъедобную вещь, ребенок отбрасывает мяч ведущему.</p> <p>1. Balloons up in the Sky! (Шарики в небо!)</p> <p>This is a fun color game; it's best to play with a large group, minimum of 6 students!</p> <p>Material Needed: Lots of balloons, different colors and a marker.</p> <p>Preparations: Blow up the balloons and write the color (of the balloon) on it.</p> <p>In the class: Throw the balloons up in the air one by one and tell the kids that when they hit the balloons (one at a time) they must say the color of them. Tell them to try and keep the balloons in the air.</p> <p>Веселая игра на запоминание цветов. Минимальное количество игроков - 6 человек.</p> <p>Требуется: много разноцветных воздушных шариков, фломастер.</p> <p>Подготовка: Надуйте воздушные шарик.</p>	<p>1. Bring me a toy</p> <p>Количество игроков от 2.</p> <p>В классе или комнате раскладываются разные предметы и вещи. Учитель просит детей принести ему какую-либо вещь, называя ее на английском языке. Кто первым из детей ее найдет и принесет- выигрывает.</p> <p>Учитель: — Bring me a pen. (Give me a book.)</p> <p>1. Lexical Chairs</p> <p>В центре комнаты поставьте стулья. Количество стульев должно быть на 1 меньше, чем игроков. Игроки ходят вокруг стульев, а ведущий называет слова на определенную тему, например, фрукты (apple, banana, orange, pear...). . Когда ведущий называет слово, не по теме, например, train, игроки должны занять ближайший стул. Игрок, оставшийся без стула, выбывает из игры. Затем, ведущий убирает один стул. И снова игроки ходят вокруг стульев. А ведущий называет слова, но уже по другой теме. Снова, услышав лишнее слово, игроки должны занять стулья. Игрок, не успевший занять стул, выбывает из игры. И так повторяется до тех пор, пока не останется 1 стул и 2 игрока. Игрок, занявший последний стул - победитель.</p> <p>Заметьте, что эта игра очень активная, поэтому убедитесь, что вокруг нет опасных предметов.</p> <p>Дети младшего дошкольного</p>

<p>1. Clock</p> <p>Количество игроков от 3.</p> <p>Ход игры:</p> <p>В комнате на полу рисуются часы: круг и цифры от 1-12 внутри круга.</p> <p>Дети делятся на 2 равные команды и встают по разные стороны круга в линии. Одна команда big hand, другая little hand.</p> <p>Учитель называет время:</p> <p>— Ten past seven.</p> <p>Первый игрок каждой команды воспроизводит нужное время на часах. Если это big hand- игрок занимает минуты, если это little hand- часы.</p>	<p>Напишите на каждом шарике цвет.</p> <p>Ход игры: Ведущий подбрасывает шарик за шариком. Когда дети подбивают шарик, чтобы он не упал, они должны назвать его цвет. Скажите ребятам, чтобы они постарались как можно дольше удержать шарики в воздухе.</p>	<p>возраста могут длительное время общаться с Вами только жестами, накапливая пассивный запас лексики. Этот период у некоторых 3-леток может длиться до года. Старшие дети начинают говорить рано и, поскольку, занятия с ними могут продолжаться до 30-40 минут, то Вам придется насыщать урок дополнительными играми, описание которых приводим в этом разделе.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Список литературы

Список литературы для учителя

Бим, И. Л. Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Начальное общее образование. [Текст] / И. Л. Бим, М. З. Биболетова и др. - М.: Астрель АСТ, 2004. – 192 с.

Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.

Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. – 176 с.

Электронные ресурсы

<http://festival.1september.ru/articles/415684/> : http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128

Список литературы для обучающихся

Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

Верхогляд, В.А. Английские народные сказки: Кн. для чтения на англ. яз. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1986. – 128 с., ил.

Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

Сайты:

<http://www.fun4child.ru/>

<http://skazka.bombina.com/>

<http://www.ourkids.ru/>

<http://kids.dnschool.ru/>

<http://englishforme.ucoz.ru/>

<http://www.englishclub-spb.ru/>

<http://elf-english.ru/>

<http://english-online.ucoz.ru/>

<http://www.free-books.org/>

<http://www.a-zcenter.ru/tales/>